

DR. SAPO
presenta



EL DIFERENTE

- ESPECTÁCULO MUSICAL DE ANIMACIÓN A LA LECTURA -
- TALLER MUSICAL DE INTEGRACIÓN -



PRESENTACIÓN

Dr. Sapo presenta un espectáculo musical para alumnos de distintas edades, basado en el libro-disco “**El Diferente**”, donde muestra a los niños, de un modo divertido y creativo, la música como un espacio para la integración y el entendimiento entre pueblos y culturas.

El Diferente narra la historia de un extraterrestre atrapado en la Tierra, tratando de encajar en nuestra sociedad.

Duración: 50 minutos.

EL ESPECTÁCULO

Acompañado por el prestigioso músico y productor **Fernando Polaino**, Dr. Sapo nos transporta al maravilloso mundo de los *cuentacuentos*, creando un espacio narrativo lleno de magia, pero manteniendo la música en directo como principal protagonista, consiguiendo un directo divertido y estimulante, que abre nuevos horizontes a la imaginación infantil.

Sinopsis: “*Mi vida en la Tierra empezó por culpa de una canción...*” Así comienza esta divertida y tierna aventura, llena de situaciones cotidianas que se tornan surrealistas cuando el personaje protagonista es un extraterrestre procedente de una galaxia lejana.

El Diferente nos sumerge en el universo imaginario de Dr. Sapo, donde la música sirve como herramienta para que niños y niñas convivan y se identifiquen con el personaje protagonista, viajando a través de sus emociones, sus alegrías y sus pasiones. De esta forma se trabaja la educación en valores de tolerancia, respeto y comprensión de nuestro interior.

Una combinación perfecta que engancha al público desde el primer momento, haciéndole participar de forma activa en el show.



¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

El espectáculo musical de animación a la lectura/ taller musical de integración “**El Diferente**” va dirigido a niños y niñas de 4 a 12 años.

OBJETIVOS

1.- Favorecer un enfoque vivencial.

Se debe tener en cuenta que el alumnado que cursa primaria se encuentra en una etapa de desarrollo en la que requiere remitir el aprendizaje a sus experiencias concretas. Por ello, la educación en valores no se presenta como conceptos abstractos sino con ejemplos y vivencias del personaje protagonista “El Diferente”, haciendo que niños y niñas se involucren en las canciones, trabajando la autoestima, la responsabilidad y la tolerancia.

2.- Fomentar la música como elemento narrativo y de participación.

Miguel de Lucas y Fernando Polaino acercan a los participantes los diferentes tipos de instrumentos, mostrando sus peculiaridades y sonidos, de forma cercana, imaginativa y divertida.

3.- Desarrollar la creatividad.

Los contenidos del espectáculo musical “El Diferente” no solo desarrollan la imaginación del público a través de las canciones, también desarrollan y mejoran su psicomotricidad, coordinación y autoestima.

4.- Disfrutar de la experiencia de la música en vivo para estimular la sensibilidad musical y el disfrute por lo desconocido.

EL DIFERENTE - LIBRO



El Diferente es un cuento de **Miguel de Lucas (Dr. Sapo)**, con ilustraciones de Borja Chacon (El Chak), que incluye un CD con nueve canciones originales de Dr. Sapo, grabadas por el reconocido productor Fernando Polaino. En ellas se muestra a los niños la música de Dr. Sapo, con un repertorio adaptado para fomentar el valor de la canción, potenciando su desarrollo, y consiguiendo el diálogo y la implicación desde el primer momento.

ARTISTAS EN ESCENA

Miguel de Lucas (Dr. Sapo)

Nacido en Guadalajara en 1977.

Estudió guitarra clásica obteniendo el título de grado medio en “GHILDHALL SCHOOL OF MUSIC AND DRAMA”, en 2002. Paralelamente ingresó en la Escuela de Música Creativa (E.M.C.) de Madrid, donde estudió guitarra moderna y canto. Posteriormente continuó estudiando guitarra moderna en la escuela de Nacho Serrano, renombrado músico, compositor y arreglista a nivel internacional.

Escritor, compositor, músico y cantante, es el creador del proyecto musical Dr. Sapo, con el que ha editado ocho discos hasta la fecha: “Al Tran Tran” (2004), “Territorio Apache” (2008), “No Hay Fronteras” (2010), “Balas de Plastilina” (2012), “Diario de un Batracio” (2015), “Dr. Sapo y la Banda del Bigote” (2017), y por último “Las Aventuras de Sam”, un audio-cuento musical dirigido a niños, con el que ha realizado numerosas galas por toda España para público infantil. Ahora vuelve con otro proyecto dirigido a niños: El Diferente.

Tiene una voz personal y un carisma tremendo en el escenario, con legiones de fans que cantan con fervor sus canciones, y visitan sus RRSS desde México, Argentina o Colombia.



Fernando Polaino (Músico / Productor)

Estudió solfeo y viola en el Real Conservatorio Superior de música de Madrid. Al mismo tiempo recibió clases de guitarra con diversos profesores, como Javier Cabañas y Claudio Gabis. Más tarde estudió sonido en la escuela C.E.S. De Madrid con José María Rosillo como profesor.

En los 90 fue miembro fundador, compositor y guitarrista del grupo “Los Lunes” con los que grabó 5 discos, e hizo más de 300 actuaciones por todo el territorio nacional.

Como compositor ha trabajado con artistas nacionales e internacionales de la talla de Carlos Núñez, La Cabra Mecánica, David Broza, Cómplices, Alejo Stivel, Rosa López, José Flores, Belén Arjona, Hanna, etc...

Como productor ha participado en más de 50 grabaciones, primero como colaborador de Alejo Stivel, y después por su cuenta con artistas como La Cabra Mecánica, Dwomo, Doctor Sapo, Fernando Martín, Guaraná, Los Caños, Dani Flaco y muchos otros.

Como guitarrista y/o director musical, además de los lunes, ha realizado giras nacionales e internacionales con Los Toreros Muertos, La Cabra Mecánica, La Orquesta Pinha, Dwomo, Venus, El Lunático y Doctor Sapo. Su proyecto actual como compositor y guitarrista es “Polaino”.

ENLACES DE INTERÉS

www.drsapo.com

Redes sociales:

<http://www.facebook.com/drsapo>

<http://www.instagram.com/drsapito>

<http://www.youtube.com/drsapo1>

Audio-cuento "El Diferente":

https://youtu.be/x_NW483Yod8

INFORMACIÓN Y CONTACTO

Miguel de Lucas

Telf. 617 643 777

correodrsapo@gmail.com