

DR. SAPO
presenta



EL DIFERENTE

- ESPECTÁCULO MUSICAL DE ANIMACIÓN A LA LECTURA -
- TALLER MUSICAL DE INTEGRACIÓN -



PRESENTACIÓN

Presentamos un espectáculo musical de animación a la lectura/ taller musical para alumnos de distintas edades, basado en el libro “**El Diferente**”, donde mostramos a los niños, de un modo divertido y creativo, la música como un espacio para la integración y el entendimiento entre pueblos y culturas.

Se trata de un **concierto acústico** en formato **dúo**, con música **en directo** y no grabada, donde el personaje protagonista tratará de escoger entre varios candidatos para formar un grupo de música. En escena irán apareciendo peculiares personajes que intentarán convencerle, mediante una canción, de que ellos son el candidato ideal para formar el grupo, porque ellos son “El Diferente”.

Al mismo tiempo nos contarán sus dificultades para integrarse en una sociedad que margina a los que se salen de la norma, dando voz a un problema que por desgracia sigue estando a la orden del día.

En “**El Diferente**”, la música sirve como herramienta para que el niño conviva y se identifique con cada personaje, viajando a través de sus emociones, sus alegrías y sus pasiones. De esta forma se trabaja la educación en valores de tolerancia, respeto y comprensión de uno mismo, siempre en un ambiente lúdico, donde se introducen elementos didácticos y juegos, de forma amena e interactiva.

Este espectáculo también tiene como objetivo abordar los conceptos y prácticas básicas de la música, fomentando el valor de la canción y abriendo nuevos horizontes a la imaginación infantil. Instrumentos como la guitarra, el banjo, xilófono, armónica, kazoo, o arpa de boca, fomentan la audición activa, haciendo que los alumnos disfruten de una gran variedad de sonidos y colores.



DESARROYO

El espectáculo comienza con un DJ muy particular pinchando sus mejores éxitos y tratando de entretener al público asistente. **Fernando Polaino** interpreta a “**DJ Diferente**”: un famoso pinchadiscos cansado de viajar solo por el mundo, que ha decidido comprarse una guitarra y formar un grupo de música.

Para ello ha quedado con varios candidatos, que irán apareciendo en escena para acompañarle con diferentes instrumentos. **Miguel de Lucas** es el encargado de interpretar a estos divertidos personajes, cada uno con una peculiaridad que le hace especial, pero al mismo tiempo le acarrea ciertos problemas para ser aceptado por la sociedad: un niño obeso, un emigrante, un hippie, un gitano, ¡hasta un extraterrestre!

Pero con cada canción se irán desvaneciendo las diferencias. Y los personajes demostrarán, gracias al poder integrador de la música, que la belleza radica en la diversidad. Porque todos somos diferentes, pero al mismo tiempo, somos muy parecidos.

¿A QUIEN VA DIRIGIDO?

El espectáculo musical de animación a la lectura/ taller musical de integración “**El Diferente**” va dirigido a niños y niñas de 4 a 12 años. El repertorio y desarrollo del taller se adapta a la edad de los alumnos en cada sesión.

OBJETIVOS

1.- Favorecer un enfoque vivencial.

Se debe tener en cuenta que los niños que cursan primaria se encuentran en una etapa de desarrollo en la que requieren remitir el aprendizaje a sus experiencias concretas. Por ello, la educación en valores no se presenta como conceptos abstractos sino con ejemplos y vivencias de los personajes de “El Diferente”, haciendo que los niños se involucren en las canciones, trabajando la autoestima, la responsabilidad y la tolerancia.

2.- Fomentar la música como elemento narrativo y de participación.

Miguel de Lucas y Fernando Polaino acercan a los participantes los diferentes tipos de instrumentos, mostrando sus peculiaridades y sonidos, de forma cercana, imaginativa y divertida.

3.- Desarrollar la creatividad.

Los contenidos del espectáculo musical “El Diferente” no solo desarrollan la imaginación de los niños a través de las canciones, también desarrollan y mejoran su psicomotricidad, coordinación y autoestima.

4.- Disfrutar de la experiencia de la música en vivo para estimular la sensibilidad musical y el disfrute por lo desconocido.

EL DIFERENTE - LIBRO

Sinopsis: “*Mi vida en la Tierra empezó por culpa de una canción...*” Así comienza esta divertida y tierna aventura, llena de situaciones cotidianas que se tornan surrealistas cuando el personaje protagonista es un extraterrestre procedente de una galaxia lejana. Un personaje muy peculiar que trata de ganarse la vida como cantautor, enfrentándose con incontables dificultades para integrarse en nuestra sociedad.



El Diferente es un cuento de **Miguel de Lucas (Dr. Sapó)**, con ilustraciones de Borja Chacon (El Chak), que incluye un CD con nueve canciones originales de Dr. Sapó, grabadas por el reconocido productor Fernando Polaino. En ellas se muestra a los niños la música de Dr. Sapó, con un repertorio adaptado para fomentar el valor de la canción, potenciando su desarrollo, y consiguiendo el diálogo y la implicación desde el primer momento.

MÚSICOS PARTICIPANTES

Miguel de Lucas



Nacido en Guadalajara en 1977.

Estudió guitarra clásica obteniendo el título de grado medio en “GHILDHALL SCHOOL OF MUSIC AND DRAMA”, en 2002. Paralelamente ingresó en la Escuela de Música Creativa (E.M.C.) de Madrid, donde estudió guitarra moderna y canto. Posteriormente continuó estudiando guitarra moderna en la escuela de Nacho Serrano, renombrado músico, compositor y arreglista a nivel internacional.

Escritor, compositor, músico y cantante, es el creador del proyecto musical Dr. Sapo, con el que ha editado ocho discos hasta la fecha: “Al Tran Tran” (2004), “Territorio Apache” (2008), “No Hay Fronteras” (2010), “Balas de Plastilina” (2012), “Diario de un Batracio” (2015), “Dr. Sapo y la Banda del Bigote” (2017), y por último “Las Aventuras de Sam”, un audio-cuento musical dirigido a niños, con el que ha realizado numerosas galas por toda España para público infantil. Ahora vuelve con otro proyecto dirigido a niños: El Diferente.

Tiene una voz personal y un carisma tremendo en el escenario, con legiones de fans que cantan con fervor sus canciones, y visitan sus RRSS desde México, Argentina o Colombia.

Fernando Polaino



Nacido en Madrid en 1971.

Estudió solfeo y viola en el Real Conservatorio Superior de música de Madrid. Al mismo tiempo recibió clases de guitarra con diversos profesores, como Javier Cabañas y Claudio Gabis. Más tarde estudió sonido en la escuela C.E.S. De Madrid con José María Rosillo como profesor.

En los 90 fue miembro fundador, compositor y guitarrista del grupo “Los Lunes” con los que grabó 5 discos, e hizo más de 300 actuaciones por todo el territorio nacional.

Como compositor ha trabajado con artistas nacionales e internacionales de la talla de Carlos Núñez, La Cabra Mecánica, David Broza, Cómplices, Alejo Stivel, Rosa López, José Flores, Belén Arjona, Hanna, etc...

Como productor ha participado en más de 50 grabaciones, primero como colaborador de Alejo Stivel, y después por su cuenta con artistas como La Cabra Mecánica, Dwomo, Doctor Sapo, Fernando Martín , Guaraná, Los Caños, Dani Flaco y muchos otros.

Como guitarrista y/o director musical, además de los lunes, ha realizado giras nacionales e internacionales con Los Toreros Muertos, La Cabra Mecánica, La Orquesta Pinha, Dwomo, Venus, El Lunático y Doctor Sapo. Su proyecto actual como compositor y guitarrista es “Polaino”.

TEMPORALIZACIÓN

La duración de cada sesión será de alrededor de **50 minutos**, pudiendo adaptarse en lo posible a las necesidades del centro.

El precio del taller podrá fijarse o bien por una cantidad concreta por alumno, o bien por sesión, dependiendo del número de alumnos y de las sesiones a realizar: **consultar sin compromiso**. También se podrá realizar de forma gratuita por la compra de un determinado número de libros (a partir de 50).

El taller aportará su propio equipo de sonido siempre que la cantidad de alumnos o el espacio donde se realice el taller así lo requieran para el buen desarrollo del mismo.



Audio-cuento “El Diferente”:

https://youtu.be/x_NW483Yod8

Vídeo promocional:

<https://youtu.be/rVqMmOpDjtI>

INFORMACIÓN Y CONTACTO

Miguel de Lucas

Telf. 617 643 777

correodrsapo@gmail.com

